

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВЛИТЕРАТУРА. 2024–2025 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 8 КЛАСС

1–2. Узнайте отечественного писателя по описанию.

Этот русский литератор XVIII века сначала служил чиновником в Иностранной коллегии, переводил на русский язык иностранные сочинения, в том числе речь Цицерона. Его комедия была запрещена к постановке в придворном театре. Тогда он, взяв на себя роль режиссёра, поставил её в деревянном театре на Царицыном лугу. Зрители после представления бросали актёрам на сцену кошельки.

- Напишите его имя. *Денис + 1б.*
- Напишите его фамилию. *Фонвизин + 2б.*

- Установите соответствие между представленными цитатами и жанрами. К каждой цитате подберите соответствующий жанр.

Жанры: драматическая поэма, очерк, трагедия, комедия, рецензия, послесловие.

Цитаты:

- *Счастливец.* Да на что же вам фрак-с?

Несчастливцев. Как ты ещё глуп, Аркашка, как погляжу я на тебя! Ну, приду я теперь в Кострому, в Ярославль, в Вологду, в Тверь, поступлю в труппу, – должен я к губернатору явиться, к полицеймейстеру, по городу визиты сделать? Комики визитов не делают, потому что они шуты, а трагики – люди, братец. А у тебя что в узле?

Счастливец. Библиотека-с.

Несчастливцев. Большая?

Счастливец. Пиес тридцать и с нотами.

Несчастливцев. (басом). Драмы есть?

Счастливец. Только две-с, а то всё водевили.

Несчастливцев. Зачем ты такую дрянь носишь?

Счастливец. Денег стоит-с. Бутафорские мелкие вещи есть, ордена... *комедия +*

- Фауст

Что значит знать? Вот, друг мой, в чём вопрос. На этот счёт у нас не всё в порядке.

Немногих, проникавших в суть вещей И раскрывавших всем души скрижали, Сжигали на кострах и распинали,

Как вам известно, с самых давних дней. Но мы заговорились, спать пора.

Оставим спор, уже довольно поздно. *Драматическая поэма +*

- Пирр

Величественный сонм героев и вождей.

О ты, Агамемнон, о Нестор

прозорливый,

Вы все, от коих пал Приамов град

кичливый! Благоволили вы, по гласу моему,

Прийти ко холму днесь могильному сему,

Под коим мой отец, для памяти вселенной,

С бессмертным именем свой прах оставил тленный. *мрачный +*

- Настоящий кавказец человек удивительный, достойный всякого уважения и участия. До восемнадцати лет он воспитывался в кадетском корпусе и вышел оттуда отличным офицером; он потихоньку в классах читал «Кавказского пленника» и воспламенился страстью к Кавказу. Он с десятью товарищами был отправлен туда на казённый счёт с большими надеждами и маленьким чемоданом. Он ещё в Петербурге сшил себе ахалук, достал мохнатую шапку и черкесскую плетёную на ямщика. Приехав в Ставрополь, он дорого заплатил за дрянной кинжал и первые дни, пока не надоело, не снимал его ни днём, ни ночью. Наконец, он явился в свой полк, который расположен на зиму в какой-нибудь станице, тут влюбился, как следует, в казачку, пока, до экспедиции; всё прекрасно! сколько поэзии! *-очень +*

- Мы не узнали Мочалова в роли Ф.Г. Волкова. Жестикуляция его была напряжённая, сильная до излишества; но одушевления не было. Многие играли недурно, и к этому числу надо отнести г. Соколова и г-жу Сабурову: первый играл Полушкина, а вторая его жену, мать Волкова. Вообще же тяжело и скучно было смотреть на это длинное и вялое представление несообразностей всякого рода, и только одушевлённая, грациозная и естественная игра г-жи Репиной оживляла его несколько. Г-жа Репина умела придать значение и жизнь самой несообразной роли, и это потому, что она никакой роли не умеет сыграть дурно, как бы роль ни была дурна. *-революция +*



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ☐ Дикий помещик
- ☐ Нос
- ☐ Певцы
- ☐ Каштанка
- ☐ Невский проспект
- ☐ Чертопханов и Недопюскин
- ☒ Белый пудель
- ☐ История одного города
- ☐ Незнайка на Луне
- ☐ Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения. - *Салтыков-Шчедрин + 18*



Выберите название произведения, соответствующее представленной - *Белый пудель?*

иллюстрации.

- ☐ Дикий помещик
- ☐ Нос
- ☐ Певцы
- ☐ Каштанка
- ☐ Невский проспект
- ☐ Чертопханов и Недопюскин
- ☐ Белый пудель
- ☐ История одного города
- ☐ Незнайка на Луне
- ☒ Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения. - *Мерименов* -



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- ☐ Дикий помещик
- ☐ Нос
- ☐ Певцы
- ☐ Каштанка
- ☐ Невский проспект
- ☐ Чертопханов и Недопюскин
- ☐ Белый пудель
- ☒ История одного города
- ☐ Незнайка на Луне

() Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения.

? —



Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации.

- 18 +
- () Дикий помещик
 - (✓) Нос
 - () Певцы
 - () Каштанка
 - () Невский проспект
 - () Чертопханов и Недопюскин
 - () Белый пудель
 - () История одного города
 - () Незнайка на Луне
 - () Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения.

- Гоголь + 18.



Рассмотрите иллюстрацию.
Выберите название произведения, соответствующее представленной иллюстрации. () Дикий помещик

- 18 +
- () Нос
 - (x) Певцы
 - () Каштанка
 - () Невский проспект
 - () Чертопханов и Недоплюскин
 - () Белый пудель
 - () История одного города
 - () Незнайка на Луне
 - () Мцыри

Укажите портрет автора данного произведения. - Писарев. + 18.

Задания 9–35. Главные и второстепенные персонажи
Рассмотрите изображения персонажей двух произведений и выполните задания 9–35.



А



Б



В



Г



Д



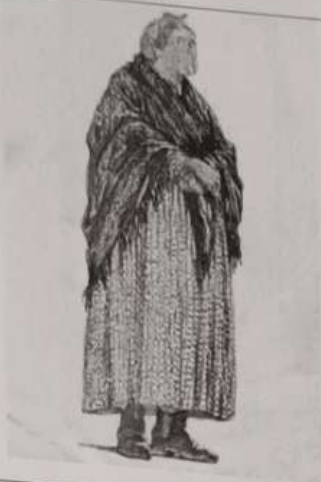
Е



Ж



З



И



К

- Распределите данные иллюстрации на две группы: произведение 1 и произведение 2.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К
1	2	2	2	2	1	1	1	2	1

+ + + + + - + - + +

85

Внимание! Изображение А относится к произведению 1.

Ответ:

10-11.

- Укажите название произведения 1.

() Выстрел

10 + (✓) Капитанская

дочка () Смерть
чиновника ()
Шинель
() Ревизор

- Напишите только фамилию писателя – автора произведения № 1 (одно слово).

12–13.

- Укажите название произведения 2.

() Выстрел
() Капитанская
дочка () Смерть
чиновника ()
Шинель
(✓) Ревизор

- Напишите только фамилию писателя – автора произведения № 2 (одно слово).



- Укажите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей. ()

Бобчинский и Добчинский
✓ Гринёв и Пугачёв
() Свистунов и
Уховёртов () Савельич и
Швабрин Гога и Магога
() Гринёв и Швабрин

18 +

- Эти персонажи являются главными или второстепенными?
☒ (✓) главными
☐ () второстепенными



18

+

- Укажите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.
☒ (✓) Земляника
☐ () Хлестаков
☐ () Капитан Миронов
☐ () Сквозник-Дмухановский
☐ () Хлопов

18 +

- Этот персонаж является главным или второстепенным?
☐ () главным
☒ (✓) второстепенным



- ()
 Ляпкин-Тяпкин(
 () Земляника
 10+ ✓ Хлестаков
 () Капитан Миронов
 Сквозник-Дмухановски
 й() Хлопов

- Этот персонаж является главным или второстепенным?
 +10 ✓ () главным
 () второстепенным

- Укажите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей.



- 10+ ✓ Бобчинский и
 Добчинский() Гринёв и
 Пугачёв
 () Свистунов и
 Уховёртов() Савельич и
 Швабрин
 () Гога и Магога
 () Гринёв и Швабрин

18 +

- Эти персонажи являются главными или второстепенными?
☐ главными
☒ второстепенными



- Укажите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.
☐ Ляпкин-Тяпкин
☐ Земляника
☐ Хлестаков
☒ Сквозник-Дмухановский
☐ Хлопов

18 +

- Этот персонаж является главным или второстепенным?
☐ главным
☒ второстепенным



- ☐ Ляпкин-Тяпкин

- ☐ Земляника
- ☐ Хлестаков
- ☐ Капитан Миронов
- ☐ Сквозник-Дмухановский
- ☒ Хлопов

- Этот персонаж является главным или второстепенным?
- ☐ главным
- ☒ второстепенным



- Укажите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа. ()
- ☒ Земляника
- ☒ Василиса Егоровна
- ☐ Марья Антоновна ()
- ☐ Пошлѣпкина

- Этот персонаж является главным или второстепенным?
- ☐ главным
- ☒ второстепенным

- Укажите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа.



18. + ☒ Ляпкин-Тяпки
☐ Земляника
☐ Хлестаков
☐ Капитан Миронов
Сквозник-Дмухановск
ий ☒ Хлопов

- Этот персонаж является главным или второстепенным?

18. + ☐ главным
☒ второстепенным



- Выберите фамилию/имя/прозвище изображённого персонажа. ☐ Земляника
- ☐ Василиса
Егоровна ☒ Марья
Антоновна
Пошлёпкина

- ?
- Этот персонаж является главным или второстепенным?
☐ главным
☐ второстепенным



- Укажите фамилии/имена/прозвища изображённых персонажей. ()
Бобчинский и Добчинский
☐ Гринёв и Пугачёв
☐ Свистунов и Уховёртов () Савельич и Швабрин
Гого и Магога
✓ Гринёв и Швабрин

10. +

10. +

- Эти персонажи являются главными или второстепенными?
☒ главными
☐ второстепенными

Определите, кому из второстепенных персонажей принадлежат данные реплики.



А



Б



В



Г



Д



Е



Ж



З



И



К

- – Что ж мне, право, с ним делать? Я уж несколько раз ему говорил. Вот ещё на днях, когда зашёл было в класс наш предводитель, он скроил такую рожу, какой я никогда ещё не видывал. Он-то её сделал от доброго сердца, а мне выговор: зачем вольнодумные мысли внушаются юношеству.

- ☐ Ляпкин-Тяпкин
- ☐ Земляника
- ☐ Хлестаков
- ☐ Капитан Миронов
- ☒ Сквозник-Дмухановский
- ☐ Хлопов

- – Слава богу, двадцать второй год в ней проживаем. Видали и башкирцев и киргизцев...

- ☐ Ляпкин-Тяпкин
- ☐ Земляника
- ☐ Хлестаков
- ☐ Капитан Миронов
- ☐ Сквозник-Дмухановский
- ☐ Хлопов
- ☒ Василиса

10. +

Егоровна() Марья

Антоновна ()

Пошлѣпкин

Задания 36–41.

Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

Николай Алексеевич Некрасов

ГАДАЮЩЕЙ НЕВЕСТЕ

- У него прекрасные манеры,
- Он не глуп, не беден и хорош,
- Что гадать? ты влюблена без меры,
- И судьбы своей ты не уйдёшь.

- Я могу сказать и без гаданья:
- Если сердце есть в его груди –
- Ждут тебя, быть может, испытанья,
- Но и счастье будет впереди...

- Не из тех ли только он бездушных,
- Что в столице много встретишь ты,
- Одному лишь голосу послушных –
- Голосу тщеславной суеты?

- Что гордятся ровностью пробора,
- Щегольски обутою ногой,
- Потеряв сознание позора
- Жизни дикой, праздной и пустой?

- Если так – плоха порука счастьем!
- Как бы чудно ты ни расцвела,
- Ни умом, ни красотой, ни страстью
- Не поправишь рокового зла.

- Он твои пленительные взоры,
- Нежность сердца, музыку речей –
- Всё отдаст за плоские рессоры
- И за пару кровных лошадей!

(8 сентября 1855)

- Отметьте ВСЕ верные утверждения. Стихотворение относится к
 - ☐ гражданской
 - лирике ☐ пейзажной
 - лирике
 - ☐ жанру послания

- 18
- Отметьте все верные утверждения.
 - ☐ Стихотворение написано ямбом.
 - ☐ В стихотворении есть рифмы.
 - ☐ Все строки заканчиваются ударным слогом.
 - ☒ В стихотворении есть сравнение.
 - ☒ В стихотворении много эпитетов.

- 18 +
- Укажите стихотворный размер стихотворения. () четырёхстопный дактиль
 - ☒ пятистопный хорей
 - () четырёхстопный хорей
 - () трёхстопный амфибрахий ()
 - четырёхстопный ямб

- 48
- В данном ниже перечне слов из стихотворения укажите эпитеты. ☐ гордятся
 - ☐ щегольски (обутою)
 - ☐ позора
 - + ☒ дикой
 - + ☒ праздной
 - + ☒ пустой
 - ☐ чудно
 - + ☒ рокового
 - ☐
 - пленительные [
 -] нежность

-
- Отметьте верное утверждение. Рифмы в стихотворении ☐ мужские и холостые
 - ☐ дактилические
 - ☐ мужские и женские
 - ☒ женские и дактилические

- 18 +
- Отметьте все верные утверждения. Рифмовка в стихотворении ☐ опоясывающая (АВВА)
 - ☐ смежная (ААВВ)
 - ☒ перекрестная (АВАВ) ☐ сквозная (АААА)

(ABAB)[] сквозная
(AAAA)